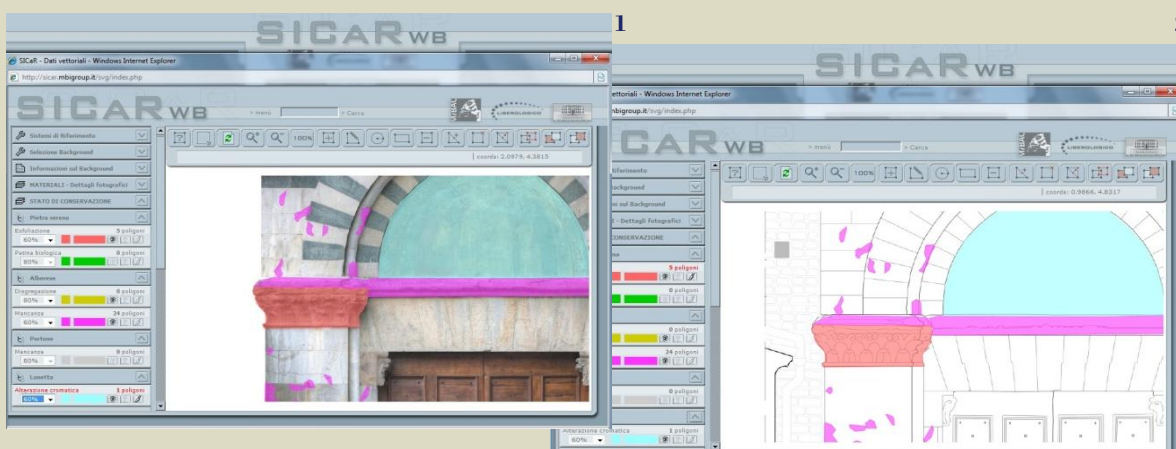




All'interno del percorso didattico del **Laboratorio di Restauro** per la laurea magistrale in Architettura (Prof. D Lamberini – Arch. R. Grilli) abbiamo sperimentato per la prima volta nel programma dell'a.a. 2009-2010 l'utilizzo di SICaR (*Sistema Informativo per la documentazione geo-referenziata in rete dei Cantieri di Restauro*), applicandolo agli **elaborati d'esame** prodotti dagli studenti, che erano indirizzati allo studio monografico di un complesso conventuale pratese.

Per permettere l'utilizzo del Sistema, è stata creata in SICaR un'area di lavoro dedicata, alla quale gli studenti iscritti al Laboratorio hanno potuto accedere con *login e password* personalizzate. Apprese le prime regole per l'accesso e l'uso del programma, gli studenti hanno inserito i materiali scritti, grafici e fotografici redatti per il superamento dell'esame (es.: figg. 1-2). Contemporaneamente abbiamo applicato il Sistema anche ad alcune **tesi di laurea**, elaborate all'interno del nostro corso, con risultati che sono stati apprezzati dalla commissione universitaria in sede di discussione (es.: figg. 3-4).

La lusinghiera risposta di studenti e laureandi ci conferma nell'intenzione di reiterare ed approfondire l'esperimento. Lo scopo è duplice: **1°** offrire l'accesso gratuito ad uno strumento in grado di ampliare la **formazione** del futuro architetto; **2°** permettere la progressiva realizzazione di una **banca dati in rete**, fondata su basi scientifiche, degli elaborati d'esame e di tesi, inediti e ricchi di preziose informazioni, altrimenti destinati a rimanere sepolti negli archivi universitari.



Link sito Facoltà:
<http://www.arch.unifi.it>
Link sito Dipartimento:
<http://www.unifi.it/dicr>

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI FIRENZE
Facoltà di Architettura
Dipartimento di Costruzioni e Restauro
*Laboratorio di orientamento
in Restauro per la prova finale*

Laboratorio di Restauro

1-2. Prato, Conservatorio di San Niccolò, particolare del portale della chiesa
Mappatura dello stato di conservazione su base intercambiabile, raster e vettoriale
(studenti: G. Cerrai – C. Rovini – P. Tocchini)

Tesi di Laurea in Restauro architettonico

3-4. Maura Tamantini, *Il sistema idrico del Giardino di Boboli a Firenze*, a.a. 2009-2010
Schede contenenti schizzi di rilievo della *Conserva delle Trote* e foto della *Sorgente del Sauro*



SICaR web based ha origine nell'ambito del progetto **Optocantieri**, di cui la Soprintendenza per i Beni architettonici, paesaggistici, storici, artistici ed etnoantropologici di Pisa e Livorno era partner (Dott.sa Clara Baracchini), promosso e finanziato nel 2003 dalla Regione Toscana per trasferire alle piccole e medie imprese tecnologie avanzate per la diagnostica, il restauro e la documentazione dei beni culturali.

Il **Ministero dei Beni e delle Attività Culturali** lo ha poi sperimentato, a partire dal 2005, all'interno del progetto nazionale **ARTPAST** e quindi, visti gli ottimi risultati, lo ha adottato promuovendone l'addestramento al suo interno tramite un nuovo progetto denominato **REARTE** (*Restauri in Rete*).

SICaR è un GIS funzionante via web, sviluppato a supporto della progettazione esecutiva degli interventi di restauro, caratterizzato dalla possibilità di geo-referenziare la documentazione, grafica e alfanumerica, relativa alla conoscenza del bene.

Il Sistema consente di mettere in relazione le informazioni di carattere tecnico prodotte durante il restauro, con la specifica area dell'opera cui si riferiscono, incrociandole con i dati relativi alla conoscenza del bene e alla sua storia, anche residenti in altri server.

Laboratorio di orientamento in Restauro
per la prova finale – a.a. 2009-2010

SICaR wb - Sistema Informativo in rete
per la documentazione dei Cantieri di Restauro



Link sito ARTPAST: <http://www.artpast.org/index.php?id=77>
Link sito SICaR/wb: <http://sicar.mbigroup.it>
Login e Password per la consultazione di SICaR wb: guest